



Audiofil hangfal építése

Készítette: immanuel60
Eötvös Loránd Tudományegyetem
Informatika Kar
2009. október

Mi is az az audiofil?



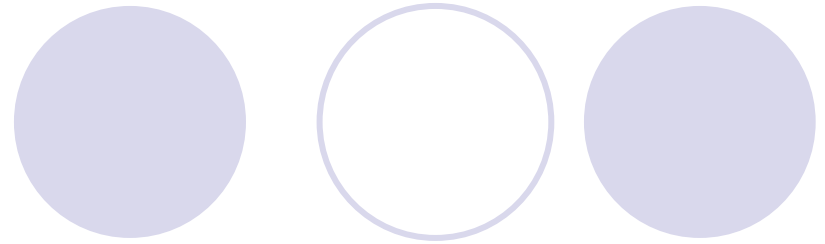
- Fogalom: Kimagasló minőségű otthoni zenehallgatás
- Jobb minőségű, mint a HIFI (egyedi törődés, felhasznált anyagok stb.)
- Nagyon drága hobbi
- Életérzés (→ Örültség...)

Mikor építsünk audiofil hangfalat?

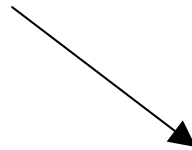
Ha...

- Van egy audiofil erősítőnk, de nincs elég pénzünk, hogy megfelelő hangfalakat is vegyünk hozzá
- Nem kívánunk kompromisszumot kötni
- Rendelkezünk kezűgyességgel és kreativitással valamint megfelelő eszközökkel
- Nem sajnáljuk az időt és az energiát, hogy egyedileg beállítsuk

A helyzet adott



- 1db John Linsley Hood 2x12 Wattos „A” osztályú audiofil sztereó végerősítő
- Alkotási kedv
- Idő
- Némi készpénz



Építsünk!

Milyet hangfalat építsünk?

- Interneten utánanézzünk a létező típusoknak pl.:
 - Zárt
 - Reflex
 - Tölcséres (!)
 - Magneplanar
 - ...
- Ezek közül kell választani

Miért exponenciális tölcserést?

- A jelenlegi legjobb hangfalkonstrukció
- Kiváló minőségű átvitel, nincs hangváltó, tökéletes akusztikai illesztés a szoba levegőjéhez
- Házilag is megvalósítható
- Audiofilek preferenciája
- Előnyös megjelenés és design
- A hangszórógyártók bevált dobozterveket ajánlanak kifejezetten az egyes típusokra méretezve

Milyen hangszóróval szereljük?

- Szempontok:

- Szélessávú hangvisszaadási képesség

- Audiofil minőség

- Hazai beszerezhetőség (és szerviz)

- Elérhető ár



- A francia Fostex cég FE206E jelű hangszórója minden feltételnek megfelel

Az FE206E jellemzői

- Frekvencia átvitel:
40 Hz – 20kHz
- Teljesítmény:
30 W
- Érzékenység:
96 dBm
- Átmérő:
200 mm
- Ár:
36.250 Ft/db



Megépítés

- Fő alapanyag: sok-sok méretre levágatott 19 mm-es natúr forgácslap



Megépítés

- Csavarozással rögzítjük az egyes elemeket, tömítőanyagként műgyantás fatapaszt használunk



Megépítés

- Kemény, hosszú és fárasztó munka: két rétegben fakittel eltüntetjük a csavarfejeket és...



2009. október



immanuel60.extra.hu

Megépítés

- ...és minden egyes réteg után simára csiszoljuk a felületet (kb. 1 délelőtt = 1 hangfal)



Megépítés

- Fehér alapozóval lefestjük, azt is lecsiszoljuk, majd lelakkozzuk zománctfestékekkel (szivacs henger)



Megépítés

- Leszabjuk a filc díszítéseket. Szükséges: olló, hosszú vonalzó, élénk színű rostiron, pontos méretek!



Megépítés

- A filc beragasztása előtt és/vagy után behangoljuk a hangfalakat: meghatározzuk a térfogatcsökkentő zsákok méretét

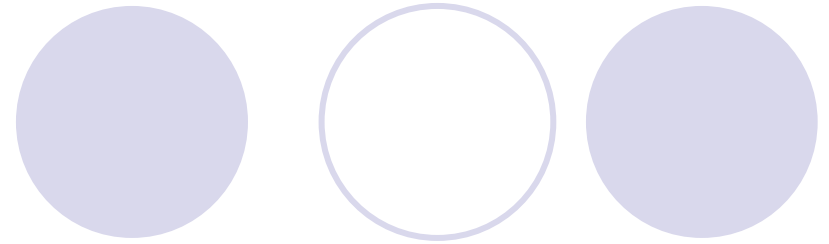


Megépítés

- Ízlés szerint további díszítő elemeket szerelhetünk fel pl.: „morcosítás” krómozott fiókfogantyúkkal



„Majdnem” kész



- A hangszórókat be kell járítani, minimum 20 (esetleg 100) óra kell a végleges hangkép kialakulásához



Vélemény



- A hangzás **FANTASZTIKUS**, nem véletlen az audiofil jelző
- A zenekar nem a hangszóróból szól, hanem érezzük jelenlétét a szobában
- Megéri megépíteni bár hosszú és kemény munka!

The text is centered and surrounded by seven light purple circles. Two are hollow outlines, and five are solid. They are arranged in two rows: three in the top row and four in the bottom row.

Köszönöm a figyelmet!